

CUERPO CREATIVO

Danza y Movimiento para la Salud y la Expresión



Cuando rompemos con el lenguaje funcional y cotidiano del cuerpo y le damos cabida también al lenguaje abstracto, simbólico y creativo, nuestra experiencia corporal integra sus sensaciones físicas, afectos, imágenes y recuerdos. La vivencia de un cuerpo integrado nos brinda nuevas rutas hacia la salud.

Cuerpo creativo es un curso practico-teórico que invita a los participantes a atravesar por un proceso creativo desde las artes expresivas centrándonos en el uso del movimiento y la danza. Luego se reflexionará a cerca de algunos principios teóricos y se pondrá en práctica algunos aspectos técnicos que pueden ser llevados a diferentes grupos de personas.

Desde la perspectiva de la Terapia de artes expresivas, el cuerpo es pilar fundamental en su práctica, y por ende el movimiento y la danza enriquece y fortalece sus posibilidades aplicativas.

Objetivo:

- 🌀 Acceder desde la danza a la vivencia de un cuerpo integrado que se registre en la memoria corporal para que desde ahí los participantes puedan encontrar posibles vías para llevar el trabajo con el movimiento a diferentes poblaciones.



Dirigido a:

- 🌀 Personas que trabajan con el cuerpo, el movimiento, la danza y que tengan interés en expandir sus conocimientos para seguir aplicándolo y/o ampliar sus posibilidades desde la creatividad para la salud integral del cuerpo.

Metodología:

El curso está dividido en tres momentos:

- 🌀 Proceso creativo de danza y movimiento a través de las artes expresivas
- 🌀 Reflexiones teóricas y algunas herramientas de observación y análisis de movimiento
- 🌀 Esbozo de proyectos y supervisión de ellos

Modalidad: El curso se desarrolla en 11 sesiones de 3 horas de duración cada una.

Durante el curso los participantes:

- 🌀 Atraviesan por un proceso creativo que deriva en una pieza de danza-movimiento



- 🌀 Aprenden algunos conceptos del Análisis del Movimiento de Laban con su respectiva aplicación a lo creativo, educativo y comunitario.
- 🌀 Reflexionan acerca de la concepción del movimiento en la salud y la expresión desde la Terapia de Artes Expresivas.
- 🌀 Experimentan la metodología de la terapia de artes expresivas con énfasis en el movimiento y se acercan a la comprensión de ella.
- 🌀 Aclaran las posibilidades de aplicación del trabajo en movimiento en la población o grupo de su interés.

Fecha: Jueves del 9 de setiembre al 18 de noviembre – 11 sesiones

Horario: 6:00pm a 9:00pm

Inversión: 264 soles mensuales
Incluye materiales

El pago lo pueden realizar en **TAE PERÚ** calle Ayacucho 166 Miraflores Alt. De la cuadra 45 de la Av. Arequipa frente a la Alianza Francesa y nuestros horarios de atención son:

Lunes, miércoles y viernes de 9:00am - 1:00pm y 2:00pm - 7:00pm

Martes y jueves de 9:00am - 1:00pm y 3:00pm - 7:00pm.

Facilitadora:

Mónica Prado:

Estudios de Post Maestría en Terapia de Artes Expresivas en el European Graduate School, Suiza, Analista del Movimiento (CMA) del Laban Bartenieff Institute of Movement Studies, Nueva York. Psicóloga Clínica de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Estudios en danza movimiento terapia en el Laban Center, Londres; en el Rotterdamse

Danzacademie en Holanda y con Teresa Escobar danza terapeuta del Art Therapy Italiana.. Terapeuta de movimiento en práctica privada (individual y grupal). Bailarina. Está a cargo de del área de proyectos artísticos en TAE Perú.

Profesores invitados: Ximena Maurial, Cristina Velarde

Ximena Maurial:

Licenciada en Psicología Clínica en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Actualmente se encuentra entrenándose como danza terapeuta en la Escuela BRECHA en Buenos Aires, Argentina. Psicoterapeuta de orientación psicoanalítica y terapeuta de movimiento de niños adolescentes y jóvenes en la práctica privada (individual y grupal). Ha realizado un curso de análisis de movimiento en el Laban Bartenieff Institute of Movement Studies en Nueva York y estudios de danza terapia y Movimiento Auténtico con Teresa Escobar, danza terapeuta del Art Therapy Italiana en Lima, Perú. Estudios de mimo, danza, y expresión corporal. Está a cargo del área de arte, terapia y prevención en TAE Perú.

Informes e Inscripciones:

TAE PERU

Terapia de Artes Expresivas

www.taeperu.org

informes@taeperu.org

241 4452 9872 22555

